

Краснооктябрьское территориальное управление департамента  
по образованию администрации Волгограда  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 178 Краснооктябрьского района Волгограда»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
МОУ детский сад № 178  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МОУ детский сад № 178  
С.А. Анащенко  
Приказ № 75-ОД от 30.08.2024 г.



**АДАптированная дополнительная  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ  
«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»**  
для воспитанников 3-7 лет  
групп «Особый ребенок»  
на 2024-2025 учебный год

Левина Лидия Павловна  
педагог дополнительного образования

Волгоград, 2024

## Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»

### Пояснительная записка

Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников» гласит: «Педагогические работники обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предметов, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой».

На основе анализа педагогической практики и методических рекомендаций была разработана рабочая программа воспитателя.

Настоящая рабочая программа воспитателя группы «Особый ребенок» для детей со сложной структурой дефекта (далее — программа) разработана в соответствии с АОП МОУ детский сад № 178, с учетом примерной парциально образовательной программой «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта»; Л.Б. Баряева «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», а также использован опубликованный опыт педагогов («Рабочая программа педагога ДОО». Составитель Н.В. Нищева, 2015г.).

### 1.1 Законодательно-нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и в соответствии с «Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 26.03.2003 № 24»;
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №178 Краснооктябрьского района Волгограда»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Положение об адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №178 Краснооктябрьского района Волгограда» (далее – Положение)

### 1.2. Направленность дополнительной общеобразовательной программы - художественная.

Образовательная область (по ФГОС) художественно-эстетическая. Затрагивает такие виды художественной деятельности в ДОУ как лепка из глины, пластилина, теста.

### 1.3. Актуальность программы

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался

ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, мною был организован кружок художественной направленности “Очумелые ручки”- основной идеей которой является поделки из пластилина.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими).

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в лепке является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Лепка хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Занятия лепкой представляют большую возможность для развития и обучения детей.

Занятия лепкой способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Лепка способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь лепкой, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

#### **1.4. Отличительные особенности данной программы от уже существующих**

Детский сад №178 посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), которые испытывают затруднения с адаптацией в детском коллективе, а отсюда – неуверенность в собственных силах и неспособность проявить себя в том или ином виде творчества.

Для преодоления этого барьера творческой группой была проведено анкетирование родителей с целью выявления направления работы по художественной деятельности. Наблюдения за детьми показали, что наиболее эмоционально дети дошкольного возраста откликаются на игру.

Создание программы дополнительного образования обосновано отсутствием методического обеспечения занятий по лепке и актуальностью проблемы по развитию ручных умений у детей с ОВЗ. Так – же данная образовательная программа - обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты. Рабочая программа по лепке базируется на

общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с использованием методического пособия Д.Н. Колдиной «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет».

### **1.5. Адресат программы**

Одним из несомненных достоинств программы в том, что программа ориентирована на детей с ОВЗ, более того имеющих тяжелые множественные нарушения развития (далее ТМНР), посещающих группу компенсирующей направленности «Особый ребенок» 3-7 лет. Деятельность лепкой с такими детьми позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т.д.). Дети с ограниченными возможностями здоровья — это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. При обучении детей с ОВЗ одним из самых важных условий для педагога является понимание того, что эти дети не являются ущербными по сравнению с другими.

### **1.6. Уровень программы, объем, сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы**

- уровень программы - базовый
- объем- 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц, 32 часа в год.
- сроки реализации 1 год

### **1.7. Форма обучения - очная**

### **1.8. Режим занятий**

Занятия проходят 1 раз в неделю по 20 мин

### **1.9. Особенности организации образовательного процесса**

Состав группы постоянный; занятия групповые, пропущенные занятия компенсируются индивидуально;

Виды занятий по программе:

группа воспитанников разновозрастная – 3-7 лет

**Но главное значение занятий по лепке состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так – же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.**

### **1.10. Цель и задачи программы**

**Цель:** Развитие ручной умелости у детей дошкольного возраста посредством лепки.

### **1.11. Задачи:**

#### **1. Образовательные**

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством лепки.
- Учить основным приемам лепки (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

- Учить работать на заданном пространстве.
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.

### **2. Развивающие:**

- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать изобразительную деятельность детей.
- Развивать сюжетно – игровой замысел.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

### **3. Метапредметные:**

- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

## **1.12. Учебный план в группе «Особый ребенок» 1 год обучения**

месяц	№ п/п	Тема занятия
октябрь	1.	«Осенний листочек» Цель: Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. Воспитывать у детей интерес к лепке.
	2.	«Золотая березка» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. Учить детей наблюдать за действиями взрослого, оперирующего пластичным материалом.
	3.	«Божья коровка» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы.
	4.	«Дождик» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 -7мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Учить детей играть с лепными поделками.
ноябрь	1.	«Солнышко» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 -10мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого.

	2.	«Ежик» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.
	3.	«Подсолнух» Цель: Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	4.	«Пицца» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарик из пластилина пр помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
декабрь	1.	«Кто в домике живет?» Цель: учить детей работать стекой, соскребать пластилин с ее помощью, чтобы увидеть какое изображение прячется под пластилином. Прививать желание лепить.
	2.	«Жирафик» Цель: Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	3.	«Бусы на елку» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	4.	«Улитка» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
январь	1.	«Елочка-красавица» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2.	«Компот» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	3.	«Полоски для тигра» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.

	4.	«Витаминки» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином.
февраль	1.	«Пожарная лестница» Цель: учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, прикреплять жгутики к основе, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2.	«Леденцы» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	3.	«Рябинка» Цель: создание образа рябинки пластическими средствами. Отщипывание кусочков пластилин из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к фону. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	4.	«Украшение тарелочки» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
март	1.	«Цветочек для мамы» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.
	2.	«Кувшинчик в полосочку» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
	3.	«Заборчик для лошадки» Цель: Учить детей лепить столбики для заборчика, раскатывая кусочек пластилина продольными движениями ладоней рук; продолжать формировать навыки работы с пластилином; - развивать умение внимательно слушать воспитателя; - развивать общую и мелкую моторику; - воспитывать аккуратность в работе.
	4.	«Пуговицы на платье» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
апрель	1.	«Пасхальное яйцо» Цель: учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; формировать интерес к работе с пластилином; учить располагать детали на картинке на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.
	2.	«Ракета» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки

		пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты.
	3.	«Виноград» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
	4.	«Бабочка» Цель: научить действовать по показу- раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; , соблюдать симметричность рисунка. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
май	1.	«Салют» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
	2.	«Зонтик в горошек» Цель: научить учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	3.	«Слоник-жонглер» Цель: научить действовать по показу- раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	4.	«Матрешка» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка. Развивать мелкую моторику.

**Учебный план  
в группе «Особый ребенок» 2 год обучения**

месяц	№ п/п	Тема занятия
октябрь	1.	«Мячики» Цель: Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности.
	2.	«Помидоры» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности.
	3.	«Шарики»

		Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	4.	«Миска с вишенками» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 -7мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.
ноябрь	1.	«Угощение для куклы» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 -10мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.
	2.	«Блины» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.
	3.	«Пирог» Цель: Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	4.	«Испечем печенье» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарик из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
декабрь	1.	«Яблоки» Цель: учить детей способам обследования предметов перед лепкой (ощупывание), учить выполнять лепные поделки с использованием приемов вдавливания по образцу. Прививать желание лепить.
	2.	«Погремушка» Цель: учить детей лепить по подражанию предметы из двух частей пластилина; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	3.	«Большой и маленький мяч» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	4.	«Снеговик» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

январь	1.	«Большое и маленькое яблоко» Цель: учить детей способам обследования предметов перед лепкой (ощупывание), учить выполнять лепные поделки с использованием приемов вдавливания по образцу. Прививать желание лепить. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2.	«Неваляшка» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	3.	«Цыпленок» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, скручивание жгутов в форме круга по нарисованному контуру, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
	4.	«Елочка-красавица» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и раскатывать жгутики. Выкладывание жгутиков на нанесенный контур, прикрепляя его к основе; формировать интерес к работе с пластилином.
февраль	1.	«Снежинка» Цель: учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, прикреплять жгутики к основе. Закрепление приема скатывания жгутиков разной длины. Выкладывание жгутиков в разных направлениях. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2.	«Бусы» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	3.	«Необычная пирамидка» Цель: создание образа пирамидки пластическими средствами. Выкладывание жгутиков в форме овалов разных по цвету и размеру. Отщипывание кусочков пластилин из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к фону. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	4.	«Клубок для котенка» Цель: продолжать учить детей скручивать жгуты в форме круга и по нарисованному контуру, прикрепляя его к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
март	1.	«Воздушные шары» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.
	2.	«Цветок для мамы» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
	3.	«Рыбка» Цель: учить детей лепить столбики для заборчика, раскатывая

		<p>кусочек пластилина продольными движениями ладоней рук; продолжать формировать навыки работы с пластилином;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение внимательно слушать воспитателя;</li> <li>- развивать общую и мелкую моторику;</li> <li>- воспитывать аккуратность в работе.</li> </ul>
	4.	<p>«Улитка» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.</p>
апрель	1.	<p>«Пасхальное яйцо» Цель: учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; формировать интерес к работе с пластилином; учить располагать детали на картинке на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.</p>
	2.	<p>«Медвежонок» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты.</p>
	3.	<p>«Солнце» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.</p>
	4.	<p>«Бабочка» Цель: научить действовать по показу- раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; соблюдать симметричность рисунка. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
май	1.	<p>«Салют» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.</p>
	2.	<p>«Гусеница» Цель: научить учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.</p>
	3.	<p>«Сливы» Цель: учить действовать по показу- раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
	4.	<p>«Ежик и ежата» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от</p>

		друга, соблюдать симметричность рисунка. Развивать мелкую моторику.
--	--	---

### 1.13 Содержание программы

#### Педагогические средства, используемые в работе

##### *Методы и приемы работы:*

- экспериментирование с изобразительными материалами;
- создание и решение проблемных ситуаций;
- игровые приемы;
- рассматривание и обсуждение;
- показ технических приемов;
- пояснения, указания, словесные инструкции, поощрение;

##### *Формы работы с детьми:*

- самостоятельная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя и детей.

##### *Формы организации:*

- подгрупповая
- индивидуальная

##### *Предполагаемый результат обучения:*

Положительный эмоциональный настрой у детей в процессе занятий, интерес к лепке. Соблюдение элементарных правил поведения. Доброжелательное отношение друг к другу.

Развитая в соответствии с возрастом мелкая моторика.

Самостоятельное применение приемов лепки при изготовлении поделок из пластилина.

Реализация рабочей программы по лепке, основывается на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

#### **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю в специально организованных условиях, согласно учебного плана МОУ на 2020-2021 год. Длительность занятий – 15 минут, что соответствует требованиям СанПин.

### 1.14. Планируемые результаты

К концу обучения дети:

**Реализуют познавательную активность.** Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.

**В интересной игровой форме обогащают свой словарь.** В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих.

**Знакомятся с художественными произведениями,** стихами, потешками, пальчиковыми играми.

У детей **появляются первые элементарные математические представления** о счете, размере, величине.

**Развивают сенсорные эталоны.** Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. В младшей группе происходит развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.

У детей воспитывается **тактильные и термические чувства пальцев.** Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка.

Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

На каждом занятии перед ребенком ставится **новая учебная задача**, закрепление и усложнение которой, происходит на последующих занятиях.

## Раздел 2

### «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

#### 2.1. Календарный учебный график программы

Периоды обучения:

1 период - с 1 октября по 30 декабря

2 период - с 11 января по 31 мая

Количество учебных занятий - 32

Продолжительность каникул: зимних – 11 дней, летне - осенних 4 месяца.

Обследование детей проводится ежегодно с 1 по 15 сентября, с 15 по 30 декабря и с 25 по 30 мая.

Педагог вправе менять последовательность изучения тем, опираясь на результаты образовательного мониторинга.

#### 2.2. Условия реализации программы:

Составляет 2 года обучения. Занятия проходят в групповой комнате. Помещения хорошо проветриваются. Все методическое обеспечение находится в группе.

#### Материально-техническое обеспечение

В группе имеется пластилин, стеки, трафареты для лепки, салфетки, клеенки, штампики, скалки, пластмассовые формочки.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет, имеющих сложную структуру дефекта. Эта категория детей неоднородна и включает следующие виды нарушения.

-дети с выраженными нарушениями интеллектуального развития в сочетании с нарушениями сенсорной и двигательной сфер различной этиологии.

-дети с интеллектуальной недостаточностью и аутичным поведения.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей со сложным дефектом, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности, обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### 2.3. Формы аттестации

В процессе реализации программы «Очумелые ручки» на каждом этапе обучения проводится мониторинг знаний, умений и навыков.

**Вводный** – проводится в начале учебного года в виде собеседования, творческого задания, викторины.

**Текущий контроль** проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения и результатам работ, выполнения специальных игр и упражнений.

**Промежуточный** – по итогам первого полугодия (усвоение программы, выполнение контрольных заданий)

**Итоговый** – в конце учебного года

#### 2.4. Оценочные материалы

С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений: лепка из глины, пластилина, теста;

Но, тем не менее, эти дети нуждаются в особом индивидуальном подходе, отличном от рамок стандартных требований, в реализации своих потенциальных возможностей и создании условий для развития. Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребёнка к школе. Побуждать пальчики работать — одна из важнейших задач занятий по лепке. Так развивается мелкая моторика. Лепка хороша тем, что она позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность дошкольников, делает ее более увлекательной и интересной. Тренировка и моторика пальцев в первую очередь происходит с помощью лепки из пластилина, таким образом быстро развиваются творческие способности ребенка, а еще пластилин хорошо развивает мелкую моторику рук. Главное в работе с пластилином — не переоценить силы ребенка, дать ему интересное и увлекательное задание. Тогда он ощутит максимум удовольствия от процесса лепки и от результатов своей работы. А это — залог будущего успеха. Прежде чем говорить непосредственно о пластилине, о рисовании этим материалом, надо сказать о том, на какие стороны формирующейся личности ребёнка он оказывает своё благотворное влияние. Тактильная активность, особенно ярко проявляемая детьми именно при играх с пластилином напрямую влияет на формирование фантазии. и

Психологи указывают на прямую взаимосвязь между степенью развития у малыша фантазии и его складывающимися интеллектуальными способностями. Таким образом, стимулируя с помощью поделок из пластилина развитие фантазии ребёнка, его способность представлять перед собой образы предметов, которых в действительности нет перед его глазами в данный момент, мы закладываем базу для развития интеллекта ребёнка. Итак, стало окончательно ясно, что занятия с пластилином играют чрезвычайно важную роль в полноценном творческом развитии малыша. Для работы с детьми выбирается пластилин чистых цветов, мягкий, не липнущий к рукам и не токсичный. Основа — плотный картон (не глянцевый), к которому хорошо прилипает пластилин. На занятиях с детьми С ОВЗ используются простые сюжеты: травушка — муравушка, дождь — проказник, плывёт, плывёт кораблик, шубка для ёжика и т. д. Регулярная работа с пластилином позволяет ребёнку создавать более сложные композиции с помощью разнообразных и комплексных приёмов. Прежде чем приступить к лепке из пластилина, следует научиться основным ее приемам, таким как раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание и др. Овладение ими поможет создавать необходимые формы и придавать фигурам соответствующее положение. При выборе того или иного способа лепки, конечно, следует обратить внимание на возраст и индивидуальные способности ребенка. Чем хуже моторные навыки, тем целесообразнее лепить поделки, используя как можно меньше лишних деталей. Лучше в этом случае сконцентрировать внимание на свойствах пластилина: цвете, форме, пластичности. Ведь ребенок только учиться познавать мир через сложный процесс творчества. С возрастом можно увеличивать количество деталей. Мысленное дробление предполагаемой поделки на части научит ребенка анализировать и планировать. Таким образом, анализируя результаты диагностики, и результаты проведенной работы с детьми с ОВЗ видим, что занятия по лепке положительно влияют на развитие мелкой моторики. В процессе работы

развивается координация, согласованность движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение для подготовки руки к письму. Улучшается внимание, память. Вырабатывается терпение, усидчивость, проявляется заинтересованность. Такое обучение дает воспитанникам определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков, позволяет успешнее находить свое место в окружающем социуме.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Дети освоят элементарные действия с пластилином.
2. Овладеют умением лепить предметы простейшей формы: шары, мечи, столбики, палочки, жгутики и т.д.
3. Постепенно будут разрабатываться пальчики.
4. Дети получают удовольствие при выполнении своих работ.

#### **2.5. Литература**

- Екжанова Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. — СПб.: Сотис, 2002.-256с.
- Беряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — 2-е изд., перераб. И доп. — СПб.: КАРО, 2009.- 272с.
- Кушнир, Г. В. Особенности занятий по изобразительной деятельности с детьми с ЗПР / Г. В. Кушнир // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.-2007.- № 2.- С. 23–24
- Сиротюк А. Л. Коррекция развития интеллекта у дошкольников. М; ТЦ Сфера, 2001.-48с.
- Шлыкова, Т. С. Развитие мелкой моторики у детей с ОВЗ в процессе продуктивной деятельности (лепки) / Т. С. Шлыкова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 12.6 (116.6). — С. 143-146. — URL: <https://moluch.ru/archive/116/32029/> (дата обращения: 23.11.2020).
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Д.Н.Колдина «Это может ваш малыш» пластилиновые картинки
- Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»
- Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет»
- Е.А.Янушко «Пластилиновые картинки» Школа семи гномов.
- Е.А.Янушко «Многоразовые развивающие карточки.Лепка.»
- Н.Б.Халезова,Н.А.Курочкина,Г.В.Пантюхина «Лепка в детском саду»
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Т.н.Доронова,С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию,лепке,аппликации в игре»
- Кожохина С.К Путешествие в мир искусства –программа развития детей дошкольного М.: ТЦ Сфера, 2002.-192с.
- Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планировании, конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с. 3.
- Кожохина С.К Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности
- Екжанова, Е. А. Изобразительная деятельность в обучении и воспитании дошкольников с отклонениями в развитии / Екжанова Е. А.// Дефектология.. -2003. -№ 6. - С.51-54.
- Филиппова, Л. Пластилинография как средство формирования художественных возможностей детей риска / Филиппова Л.// Коррекционно-развивающее образование. — 2010. — № 3. — С. 26–29.
- Бражникова, А. В. Пластилинография, как средство развития творческих способностей детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) в системе дошкольного образования в современных условиях / А. В. Бражникова. — Текст : непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — Т. 0. — Санкт-Петербург : Заневская площадь, 2014. — С. 73-74. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/5848/> (дата обращения: 23.11.2020).